PŘÍLOHA Č. 3
NÁVŠTĚVA FARNOSTÍ PRO INSPIRACI

(19. 8. 2025, 31. 10. 2025)

Uspořádání prostor

- Osvědčil se **větší sál,** než původně plánovali; počítat s rezervou a s dobrou akustikou; přepažení sálu skládacími příčkami na 2-3 části (pozor na akustickou izolaci – i mezi příčkami, místnostmi a stropy); stohovací židle; na kladku vytažené úložné patro u stropu na ukládání stolů; vzduchotechnika; pozor na nevhodnou dřevěnou plovoucí podlahu (problém s častým a drahým lakováním); integrovaná šatna (zabudovaná, zvenčí vypadá jako skříň, ladí s dveřmi k záchodům); posuvný barový pult s kávovarem (na kolečkách).
- **Předsíň** – z ní průchod do kostela, do kuchyně nebo na zahradu (dle potřeby je možné otevřít jen jedny z dveří).
- **Zádveří v přízemí** – prosklení (propojené se sálem) poskytuje propojení se zahradou (dvorem), rodiče vidí na děti a zároveň prosvětlení prostoru (na druhé straně jsou malá okna).
- **Kombinace vnitřku a venku** – výhoda propojení stodoly, exteriéru, včetně ambitů pod střechou (vhodné, když přijde přeháňka…); venkovní kuchyně s pracovní deskou a dřezem.
- **Kancelář** – vhodné, že po vstupu do fary si člověk sundá boty, odloží bundu a jde rovnou do kanceláře; tiskárna v rámci skříňové sestavy.
- **Kaple** – pro kněze, pro modlitby matek/otců, zpovídání.
- **Skladovací prostory** – na židle a stoly, ale i pro potřeby jednotlivých skupin (hudební nástroje, noty pro chrámový sbor…).
- **Kuchyň** – plánek pro rozmístění (organizace pro úklid – kde jsou hrníčky, talíře…); polstrované sezení okolo stolu i podél stěny v kuchyni.
- Vestavba v **půdní části** fary, využití **sklepa** pro posezení.
- **Prostory k pronajmutí** – problém, jak při akcích nerušit okolí; myčka ve společné kuchyňce; samostatný vstup k ubytování (venkovní schodiště).
- **Variabilita prostor** – dostatek místností různých velikostí (od malých učeben po velké sály); propojení s venkovním zázemím (zahrada, hřiště, pergola).
- **Technické zázemí** – důležitost velké kuchyně, průmyslové myčky, konvektomatu, gastrolednice, většího dřezu.

Financování a provoz

- **Dotace** – Operační program Životní prostředí, Ministerstvo kultury…
- **Sponzoři a medializace** – někde velký úspěch (dary v milionech, IKEA projekt, propagace v médiích), propagace využití fary pro děti a mládež, nejen pro čistě církevní účely.
- **Dobrovolníci** – zásadní pro brigády i provoz.
- **Zaměstnávání ZTP** – přes Úřad práce.
- **Cash-flow** – problém s předfinancováním, museli si krátkodobě půjčit od jiných farností.
- **Investiční portfolio.**

Další náměty

- **Knihovna** – propojení farní knihovny s městskou, možnost otevření směrem k veřejnosti.
- **Praktické drobnosti** – zvonek napojený na telefon; otevírání dveří na tlačítko; vzdálená regulovatelnost vytápění v jednotlivých místnostech; integrované rozvaděče ve stěně na click systém; světlík ve vnitřní koupelně (dostane se tam světlo); v zádveří v přízemí vyvěšený plán na rok (velký plakát); střídání „úklidových“ skupinek, které na faře mívají pravidelně akci (spojení lidí s péčí o prostor).
- **Modlitby** a spolehnutí se na Boží pomoc – v jedné farnosti se 3 roky modlili za opravu fary a nestačili se divit, jak vše do sebe zapadalo.